

व्याख्याता - हिंदी भर्ती परीक्षा पाठ्यक्रम

कुल अंक - 100

विषय-वस्तु	अंक
भाग - अ	
1. पद्य खंड	10 अंक
2. गद्य खंड	10 अंक
3. हिंदी भाषा का क्रमिक विकास	10 अंक
4. व्यावहारिक व्याकरण	15 अंक
5. प्रयोजनमूलक हिंदी कौशल परीक्षण, सृजनात्मक लेखन एवं मौलिक अभिव्यक्ति	10 अंक
6. छत्तीसगढ़ी भाषा व साहित्य	05 अंक
भाग - ब	
शैक्षिक मनोविज्ञान, शिक्षा में आकलन एवं मूल्यांकन, शिक्षण शास्त्र, शैक्षिक अभिव्यक्ति	15 अंक
भाग - स	
भाषा ज्ञान एवं सामान्य अध्ययन	25 अंक
योग -	100 अंक


Assistant Professor
S C.E.R.T. CG, Raipur

व्याख्याता - हिंदी भर्ती परीक्षा पाठ्यक्रम

भाग - अ

इकाई 1. पद्य खंड

(अंक - 10)

आदिकाल से आधुनिक काल - कालगत परिस्थितियों एवं साहित्य पर उसका प्रभाव, साहित्य की प्रमुख प्रवृत्तियाँ, प्रमुख रचनाकार एवं उनकी रचनाएँ, साहित्यिक विशेषताएँ, भाषा शैली।

(क) आदिकाल - चंदबरदाई, अमीर खुसरो, विद्यापति

(ख) भक्तिकाल -

- निर्गुण भक्तिधारा - ज्ञानमार्गी शाखा एवं प्रेममार्गी शाखा (कबीर, दादू, रैदास, नानक, जायसी, कुतुबन)
- सगुण भक्तिधारा - राम भक्तिशाखा एवं कृष्ण भक्ति शाखा (तुलसीदास, केशव, सूरदास, मीराबाई, अष्टछाप के कवि, रसखान)

(ग) रीतिकाल - रीतिबद्ध, रीतिसिद्ध, रीतिमुक्त काव्य (देव, धनानंद, बिहारी, मतिराम, सेनापति, भूषण, पद्माकर)

(घ) आधुनिक काल -

- भारतेन्दु युग - भारतेन्दु हरीश्चंद्र, बालमुकुन्द गुप्त, बदरीनारायण चौधरी 'प्रेमधन'
- द्विवेदी युग - मैथिलीशरण गुप्त, महावीर प्रसाद द्विवेदी, श्रीधर पाठक, अयोध्यासिंह उपाध्याय हरिऔध, पदुमलाल पुन्नालाल बख्शी
- छायावाद - जयशंकर प्रसाद, महादेवी वर्मा, सुमित्रानन्दन पंत, सूर्यकान्त त्रिपाठी निराला
- छायावादोत्तर युग - हरिवंश राय बच्चन, माखनलाल चतुर्वेदी, बालकृष्ण शर्मा 'नवीन', नरेन्द्र शर्मा, केदारनाथ अग्रवाल, नागार्जुन, मुक्तिबोध, नेमिचंद्र जैन, प्रभाकर माचवे, गिरिजा कुमार माथुर, रामविलास शर्मा, अज्ञेय, भवानी प्रसाद मिश्र, नरेन्द्र शर्मा, धूमिल, धर्मवीर भारती, शंभुनाथ सिंह, रघुवीर सहाय

इकाई 2. गद्य खंड

(अंक - 10)

(क) अधोलिखित लेखकों का व्यक्तित्व और कृतित्व -

भारतेन्दु हरीश्चंद्र, रामचंद्र शुक्ल, प्रेमचंद्र, जैनेन्द्र कुमार, हजारी प्रसाद द्विवेदी, धर्मवीर भारती, राम विलास शर्मा, निर्मल वर्मा, फणीश्वरनाथ रेणु, कृष्णा सोबती, भीष्म साहनी

(ख) गद्य एवं अन्य विधाओं का प्रारम्भ, विकास, प्रमुख प्रवृत्तियाँ, प्रमुख साहित्यकार, रचनाएँ, साहित्यिक विशेषताएँ, भाषा शैली।

(ग) निबंध, कथा साहित्य, उपन्यास और कहानी, नाटक, एकांकी, रेखाचित्र, संस्मरण, यात्रा-वृत्तांत, आत्मकथा, जीवनी, पत्र, डायरी, आलोचना, रिपोतार्ज आदि इन सभी विधाओं का परिचय

Jayash

व्याख्याता - हिंदी भर्ती परीक्षा पाठ्यक्रम

इकाई 3. हिंदी भाषा का क्रमिक विकास

(अंक - 10)

(क) हिंदी भाषा की बोलियों एवं उपबोलियों एवं उसकी विशेषताएँ एवं भाषा परिवार

(ख) अपठित बोध - अपठित गद्यांश / काव्यांश पर आधारित अर्थग्रहण, भाव-सौंदर्य, शिल्प सौंदर्य संबंधी प्रश्न

इकाई 4. व्यावहारिक व्याकरण

(अंक - 15)

1. काव्य स्वरूप, काव्य आत्मा, शब्द शक्ति, रस, अलंकार (शब्दालंकार, अर्थालंकार, उभयालंकार एवं नए अलंकार) बिंब, छंद, प्रतीक, भाषा, भाषा-शैली

2. वर्ण विचार

- ध्वनियों का वर्गीकरण, वर्ण-वर्गीकरण, उच्चारण-स्थान

3. पद-विचार, पदबंध, पद-परिचय

- पदबंध-भेद एवं प्रयोग

- पद-परिचय

4. वाक्य-विचार

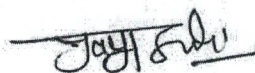
- वाक्य संरचना, वाक्य भेद अर्थ एवं रचना की दृष्टि से
- वाक्य - परिवर्तन, वाक्य - संश्लेषण, वाक्य - विश्लेषण
- विराम चिह्न, लोकोक्ति एवं मुहावरे

इकाई 5. प्रयोजनमूलक हिंदी कौशल परीक्षण, सृजनात्मक लेखन एवं मौलिक अभिव्यक्ति (अंक - 10)

- पत्रकारिता एवं उसके विविध आयाम
- प्रिंट माध्यम - समाचार, संपादकीय, रिपोर्ट, आलेख, फीचर, साक्षात्कार आदि के लिए लेखन
- रेडियो व दूरदर्शन के लिए लेखन
- विज्ञापन लेखन, उद्घोषणा, स्वागत भाषण, संगोष्ठी संचालन आदि
- कहानी का कविता में रूपान्तरण, कविता, कहानी, लघुकथा, डायरी लेखन आदि
- कार्यालयीन हिंदी, कार्यसूची, कार्यवृत्त, प्रतिवेदन, सरकारी पत्र, सूचनाएँ निविदाएँ आदि
- व्यावहारिक हिंदी का स्वरूप
- प्रयोजनमूलक हिंदी और उसके विविध आयाम

इकाई 6. छत्तीसगढ़ी भाषा व साहित्य

(अंक - 05)



व्याख्याता भर्ती हेतु पाठ्यक्रम

भाग – ब

अंक – 15

शैक्षिक मनोविज्ञान (Educational Psychology)

शैक्षिक मनोविज्ञान में अध्ययन पद्धतियाँ, मानव विकास, शारीरिक विकास, मानसिक विकास, भावनात्मक विकास, सामाजिक विकास, नैतिक विकास, किशोरावस्था का विकास और समस्याएँ, मार्गदर्शन और परामर्श, अधिगम, अधिगम को प्रभावित करने वाले कारक, अधिगम के सिद्धांत, बुद्धिमत्ता, सृजनात्मकता, विशेष आवश्यकताओं वाले बच्चे, व्यक्तिगत भिन्नताएँ, व्यक्तित्व, व्यक्तित्व सिद्धांत, समायोजन, प्रेरणा।

शिक्षा में आकलन एवं मूल्यांकन (Assessment and Evaluation in Education)

1. आकलन और मूल्यांकन: अर्थ, परिभाषा, आकलन तकनीकों के प्रकार, आकलन के आधार, वर्तमान आकलन प्रणाली की कमियाँ, आकलन-मूल्यांकन-परीक्षा/परीक्षण के बीच अंतर, सतत एवं समग्र मूल्यांकन।
2. विषय-आधारित अधिगम का आकलन: आकलन उपकरण और रणनीतियाँ, असाइनमेंट एवं उनके प्रकार, उपलब्धि परीक्षणों का निर्माण और वर्गीकरण, योजना, निर्माण और इसके चरण।
3. उपयुक्त उपकरण बनाने में शिक्षक की क्षमता: आकलन उपकरणों का डिज़ाइन, कक्षा एवं विषय-विशिष्ट उपकरणों का उपयोग, कल्पना की विशेषताएँ और प्रकार, उपयुक्त मूल्यांकन मानदंडों के उद्देश्यों और प्रकार, मानक तय करना एवं उनका उपयोग, फीडबैक के प्रकार, शिक्षार्थी फ़ाइल/पोर्टफोलियो/रूब्रिक्स का निर्माण और संधारण।
4. परीक्षण (Testing): परीक्षणों के प्रकार, वर्गीकरण, एक अच्छे परीक्षण के आवश्यक गुण, प्रशासन, विभिन्न विषयों में उपलब्धि परीक्षण।


Assistant Professor
C.E.R.T. CG, Raipur

शिक्षण शास्त्र (Pedagogy)

1. विषयों का स्वरूप और क्षेत्र: संकल्पनाएँ, इतिहास, विषय-सौंदर्य और क्षेत्र: निष्कर्षों की तार्किक वैधता।
2. छात्र अन्वेषण: छात्र की तैयारी का मूल्यांकन, अधिगम को वास्तविक जीवन से जोड़ना, स्वतंत्र समस्या-समाधान के अवसर, समूह-अधिगम रणनीतियाँ, कक्षा-संवाद को बढ़ावा देना।
3. उद्देश्य और प्राप्त करने योग्य लक्ष्य: राष्ट्रीय पाठ्यचर्या रूपरेखा 2005 और 2023 के अनुसार शिक्षा के उद्देश्य, लक्ष्य और प्राप्त करने योग्य लक्ष्य; स्कूली शिक्षा में विषय-विशिष्ट व्यापक उद्देश्य।
4. विषय पाठ्यचर्या: पाठ्यचर्या निर्माण के सिद्धांत, विद्यालय के विभिन्न स्तरों पर पाठ्यचर्या, राज्य पाठ्यचर्या रूपरेखा।
5. पाठ योजना और शिक्षण-अधिगम विधियाँ: विभिन्न शिक्षण विधियाँ एवं पाठ योजनाएँ, अधिगम संसाधनों के प्रकार (पाठ्यपुस्तकें, ऑडियो-विजुअल, मल्टीमीडिया आदि)।

शैक्षिक अभिवृत्ति (Pedagogical Attitudes)

1. ज्ञान और अधिगम: अर्थ, प्रकृति, महत्व, ज्ञान के विभिन्न क्षेत्र, सांस्कृतिक ज्ञान और मूल्य।
2. शिक्षण एक पेशा के रूप में: सकारात्मक दृष्टिकोण, रुचि और अभिवृत्ति।
3. शिक्षण-अधिगम प्रक्रिया की समझ: अनुशासन, ग्रहणशीलता, शिक्षण कौशल, प्रभावी शिक्षण प्रक्रिया के मानदंड, प्रभावी संचार।
4. रचनावादी शिक्षण-अधिगम प्रक्रिया: ज्ञान निर्माण की प्रक्रिया, रचनावादी कक्षा की विशेषताएँ, रचनावादी शिक्षक।
5. शिक्षक का व्यावसायिक विकास: पूर्व-सेवा और सेवा-कालीन प्रशिक्षण कार्यक्रम, व्यावसायिक अधिगम समुदाय, नेतृत्व गुण और समूह गतिकी।
6. शिक्षा में लैंगिक परिप्रेक्ष्य: लिंग के जैविक, सामाजिक और मनोवैज्ञानिक निर्धारक, लिंग भूमिकाओं का सामाजिक मनोविज्ञान, शैक्षिक नीतियाँ और लैंगिक चिंताएँ, शिक्षा में लैंगिक मुद्दे।



व्याख्याता भर्ती हेतु पाठ्यक्रम

भाग स

भाषा ज्ञान एवं सामान्य अध्ययन

सामान्य हिंदी

(अंक - 5)

01. स्वर, व्यंजन, वर्तनी
02. लिंग, वचन, काल
03. संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, क्रिया, क्रिया विशेषण, कारक
04. समास रचना एवं प्रकार
05. संधि- स्वर, व्यंजन एवं विसर्ग संधि
06. व्याकरणिक अशुद्धियाँ
07. शब्द रचना उपसर्ग एवं प्रत्यय
08. शब्द प्रकार, तत्सम तदभव, देशज, विदेशी
09. पर्यायवाची, विलोम शब्द, अनेकार्थी शब्द, अनेक शब्दों या वाक्यांश के लिए एक शब्द

General English

(5 Marks)

1. Number, Gender, Articles
2. Noun, Pronoun, Adjectives, Verb, Adverb
3. Preposition and Conjunctions
4. Synonyms, Antonyms, Homonyms,
5. One word substitution
6. Spellings, Prefixes, Suffixes
7. Proverb and Idioms
8. Active/Passive Voice
9. Sentences (Declarative, Negative, Interrogative, Imperative, Exclamatory)
10. Punctuations


Assistant Professor
CCEP TRAI PUR

सामान्य मानसिक योग्यता –

(अंक – 5)

तर्क करना, संबंध देखना, एनालॉजी, आंकिक योग्यता, आकाशीय संबंध आदि।

इन कारकों का परीक्षण करने के लिए सामान्यतः इस प्रकार के प्रश्न पूछे जाते हैं- विषमता को पहचानना, आंकिक श्रेणी, अक्षर क्षेणी, अक्षर, अंक और चित्रों द्वारा संबंध देखना, सांकेतिक भाषा, छुपे हुए चित्र, वर्ग एवं अंक, गणितीय संक्रियाएँ, चित्रों का मिलान, घन संबंधी विभिन्न प्रकार के पैटर्न आदि-आदि।

कम्प्यूटर शिक्षा –

(अंक - 5)

- कम्प्यूटर का परिचय : कम्प्यूटर क्या है?, दैनिक जीवन में कम्प्यूटर का उपयोग, (शिक्षा, बैंकिंग, स्वास्थ्य, कार्यालय, संचार आदि), कम्प्यूटर का महत्व और सीमाएँ, कम्प्यूटर की सामान्य विशेषताएँ।
- कम्प्यूटर के प्रमुख भाग: हार्डवेयर एवं सॉफ्टवेयर का परिचय, सी.पी.यू. (CPU), ALU, CU, Memory, इनपुट डिवाइस (कीबोर्ड, माउस, स्कैनर, टचपैड आदि), आउटपुट डिवाइस (मॉनिटर, प्रिंटर, स्पीकर आदि)।
- प्रिंटर के प्रकार : इंकजेट प्रिंटर, लेज़रजेट प्रिंटर, डॉट मैट्रिक्स प्रिंटर, थर्मल एवं अन्य आधुनिक प्रिंटर।
- ऑपरेटिंग सिस्टम : ऑपरेटिंग सिस्टम की भूमिका, एम.एस. डॉस (MS-DOS), कमर्शियल ऑपरेटिंग सिस्टम (Windows, macOS आदि), ओपन सोर्स ऑपरेटिंग सिस्टम (Linux, Ubuntu आदि)।
- कार्यालयीन उपयोग हेतु Microsoft Office : MS Word - डॉक्यूमेंट बनाना, संपादन, फॉर्मेटिंग। MS Excel - टेबल, फार्मूले, चार्ट। MS PowerPoint - स्लाइड निर्माण, डिज़ाइन, प्रस्तुतीकरण।
- इंटरनेट का उपयोग : इंटरनेट का परिचय, Inbox, Outbox, CC, BCC, ई-मेल बनाना व भेजना, ऑनलाइन डॉक्यूमेंट खोज, वेबसाइट सर्फिंग, विभिन्न सरकारी विभागों की वेबसाइटों की सामान्य जानकारी।
- एंटीवायरस एवं कम्प्यूटर सुरक्षा : कम्प्यूटर वायरस क्या है?, वायरस के प्रकार, वायरस से होने वाले नुकसान, एंटीवायरस सॉफ्टवेयर का महत्व, सुरक्षा उपाय।


Assistant Professor
S.C.E.R.T. RAIPUR

- मल्टीमीडिया का उपयोग : मल्टीमीडिया का अर्थ, ऑडियो, वीडियो और टेक्स्ट का उपयोग, मल्टीमीडिया अनुप्रयोग।
- स्टोरेज डिवाइस : प्राथमिक व द्वितीयक स्टोरेज, हार्ड डिस्क, पेन ड्राइव, सीडी/डीवीडी, क्लाउड स्टोरेज का परिचय।
- सर्च इंजिन एवं ऑनलाइन प्लेटफॉर्म - गूगल, यूट्यूब, सर्च इंजिन क्या है?, वांछित जानकारी कैसे खोजें?, सुरक्षित एवं प्रभावी सर्चिंग तकनीकें।

सामान्य ज्ञान

(अंक - 5)

1. मुख्य संवैधानिक प्रावधान, मौलिक कर्तव्य एवं भारतीय राजनैतिक व्यवस्था एवं संविधान अधिकार, सूचना का अधिकार, सांस्कृतिक, राष्ट्रीय व्यक्तित्व, लोकतंत्र एवं चुनाव लोकसभा, राज्यसभा।
2. भारतीय इतिहास एवं राष्ट्रीय आंदोलन भारतीय सभ्यता एवं सांस्कृतिक, ऐतिहासिक घटनाएं, भारतीय स्वतंत्रता का इतिहास 1857 से 1947 तथा, 1947 के बाद का घटनाक्रम।
3. भूगोल: सामान्य भूगोल, भारत एवं विश्व का भूगोल।
4. भारतीय अर्थव्यवस्था: सामाजिक एवं आर्थिक विकास, जनसंख्या परिप्रेक्ष्य, सकल राष्ट्रीय उत्पादन और प्रति व्यक्ति आय, पंचवर्षीय योजनाएं, कृषि व ग्रामीण विकास, औद्योगिक विकास, भारतीय अर्थव्यवस्था, बैंक प्रणाली, वर्तमान आर्थिक घटनाक्रम
5. सामान्य विज्ञान: भौतिकी, रसायनशास्त्र एवं जीव तथा वनस्पति विज्ञान से संबंधित मूलभूत जानकारी।
6. छत्तीसगढ़ की सामान्य जानकारी: छत्तीसगढ़ का इतिहास, भूगोल, राजनैतिक व्यवस्था, अर्थव्यवस्था शासकीय योजनाएं, पुरस्कार-सम्मान, परम्परायें लोकगीत-संगीत, महत्वपूर्ण व्यक्तित्व एवं छत्तीसगढ़ से संबंधित अन्य महत्वपूर्ण विषय।
7. नई शिक्षा नीति 2020 (भाग -1 स्कूल शिक्षा)


Assistant Professor
S.C.E.R.T. RAIPUR